

ZACZYNAAMY GRAĆ NA GITARZE

muzycznie.pienkawa.pl



Zaczynamy przygodę z grą na gitarze!
Ten kurs sprawi, że opanujesz akordy i bicia,
dzięki którym będziesz grać swoje ulubione piosenki.
Podręcznik + dostęp do materiałów online

Skank Pienkawa



SPIS TREŚCI

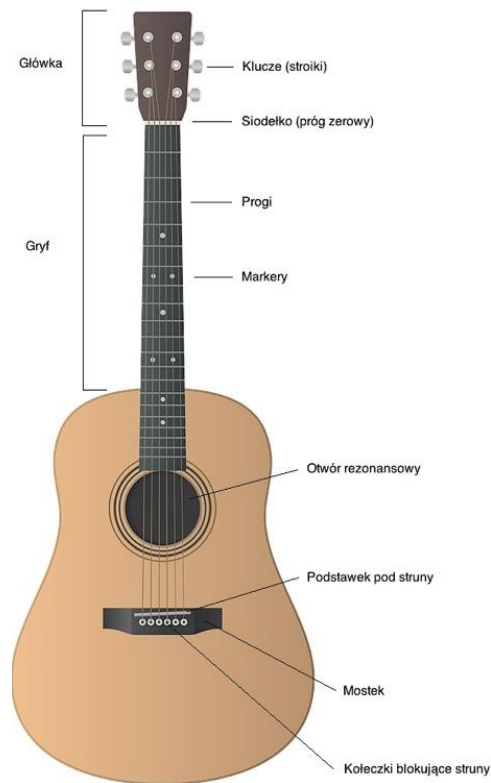
1. Budowa gitary - 3
2. Poprawna postawa i trzymanie gitary - 4
3. Jak nastroić gitarę - 5
4. Jak czytać diagramy - 6
5. 12 Akordów - 7
6. Najprostsza progresja akordów ;-)- 8
7. Progresja e-moll | a-moll - 9
8. Progresja d-moll | a-moll | E-dur - 10
9. Progresja G-dur | C-dur | D-dur - 11
10. Progresja h-moll | G-dur | A-dur | D-dur - 12
11. Dźwięki na klawiaturze - 13
12. Dźwięki na gitarze - 14
13. Notacje Muzyczne - 15
14. Wydłużanie nuty - 17
15. Bicia ćwierćnotowe i ósemkowe - 18
16. Akordy siódemkowe - 20
17. Bicie szesnastkowe - 21
18. Bicie na $\frac{3}{4}$ - 23
19. Bicie na $\frac{6}{8}$ - 24
20. Song - Sto lat - 26
21. Song - Happy Birthday - 27
22. Song - Hallelujah Leonard Cohen - 28
23. Song - Perfect Ed Sheeran - 30
24. Feel - A gdy jest już ciemno - 32
25. Feel - Jak anioła głos - 33
26. Pójdźmy wszyscy do stajenki - 34
27. Last Christmas - Wham! - 35

Film instruktażowy jak założyć konto i
bezpłatnie dodać kurs do profilu studenta.
<https://youtu.be/7GVz3fTn6Ks>

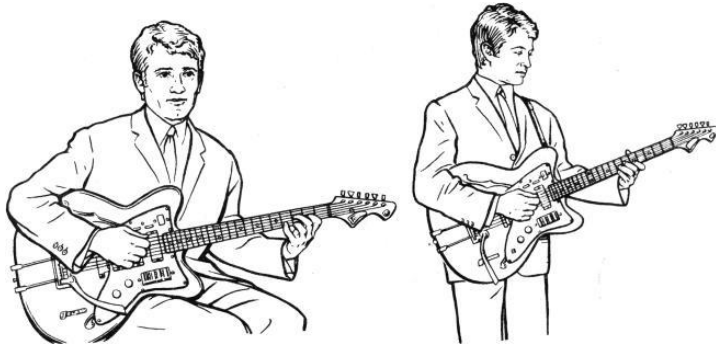


kod rabatowy: student2025

BUDOWA GITARY



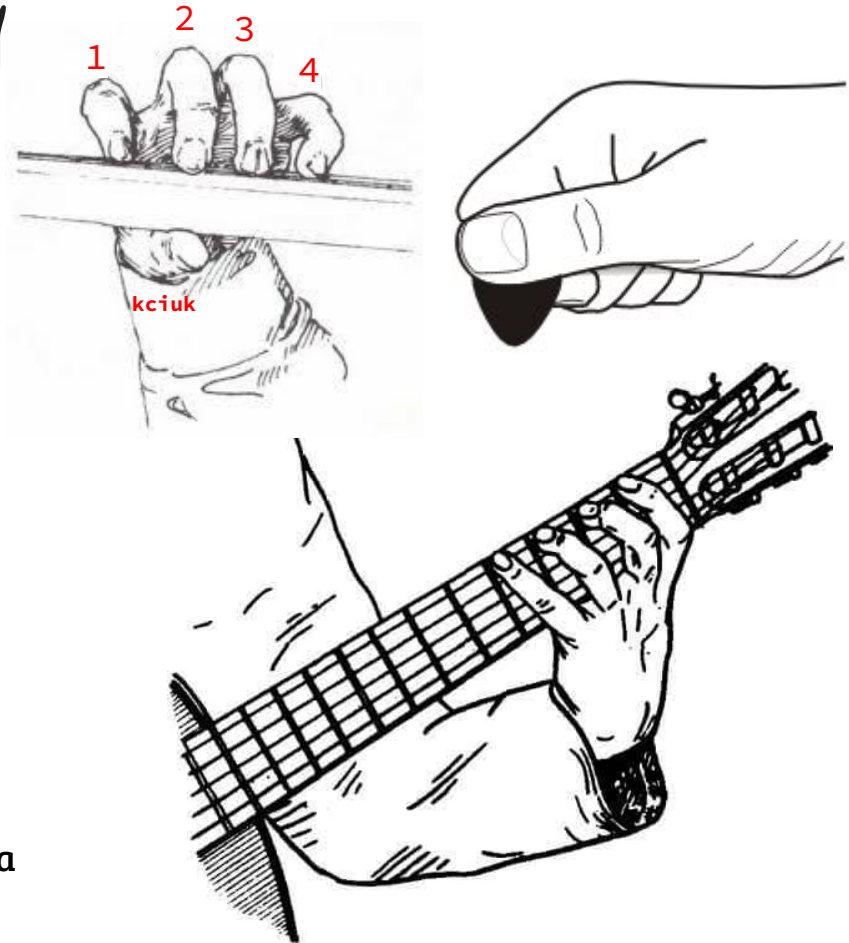
POSTAWA I TRZYMANIE GITARY



Gitara Akustyczna i Elektryczna



Gitara Klasyczna



JAK NASTROIĆ GITARĘ



Najpierw stroimy strunę E1 do pianina.

Od struny E1 stroimy strunę H2, naciskając palcem strunę H na 5 progu

Od struny H2 stroimy strunę G3, naciskając palcem strunę G na 4 progu

Od struny G3 stroimy strunę D4, naciskając palcem strunę D na 5 progu

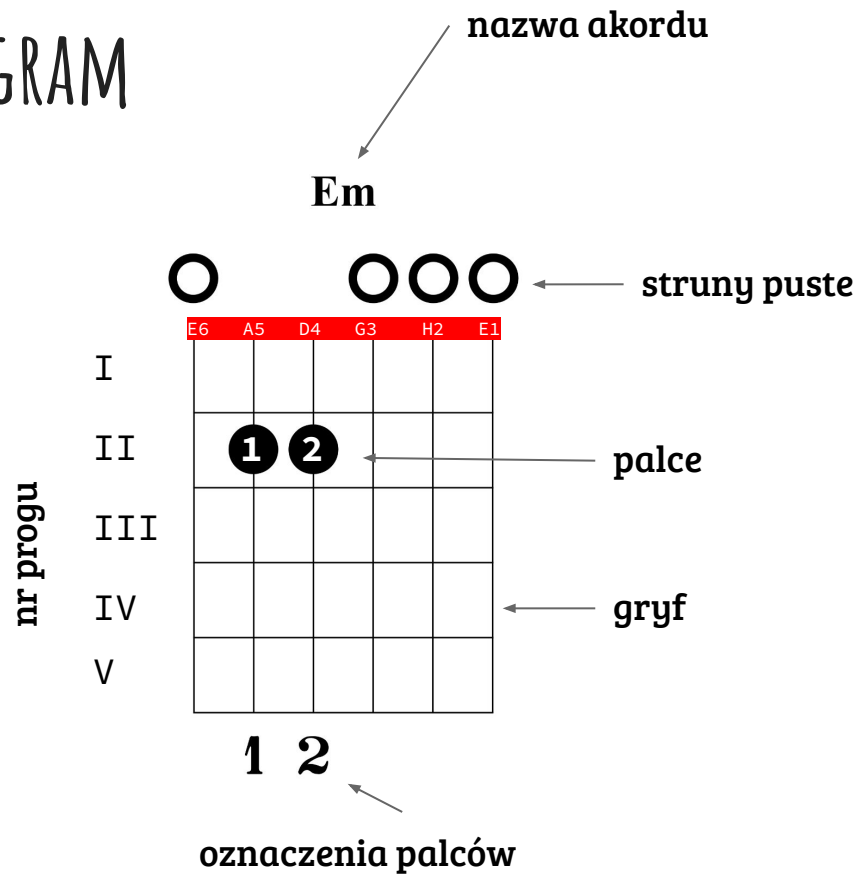
Od struny D4 stroimy strunę A5, naciskając palcem strunę A na 5 progu

Od struny A5 stroimy strunę E6, naciskając palcem strunę E na 5 progu

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII
E6					A							
A5					D							
D4					G							
G3				H								
H2 (*B2)					E							
E1												

*B2 - Zapis anglosaski występuje w stroikach typu klips.

DIAGRAM

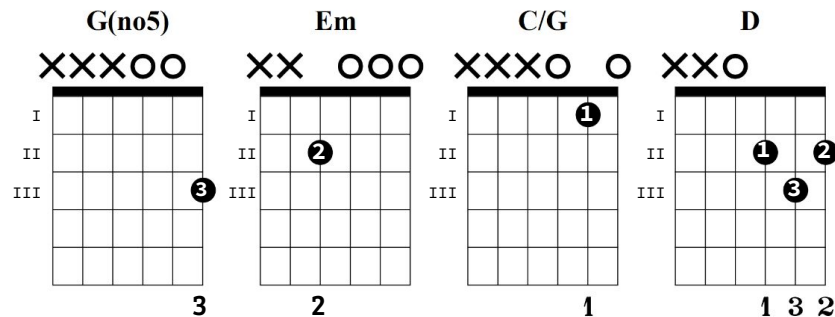


12 AKORDÓW które musisz znać!

Em	E dur	Am	A dur	Dm	D dur
1 2	2 3 1	2 3 1	1 2 3	2 3 1	1 3 2

C dur	G dur	F dur	Fm	H dur	Hm
3 2 1	2 1 3 4	1 3 4 2 1 1	1 3 4 1 1 1	1 2 3 4 1	1 3 4 2 1

NAJPROSTSZA PROGRESJA AKORDOWA



Standard tuning

♩ = 80

Standard tuning

♩ = 80

Diagram showing a musical progression in 4/4 time, consisting of 16 measures (4 measures per chord).

The progression is: G(no5) | Em | C/G | D |

The diagram includes a standard musical staff with notes and a guitar tablature (TAB) below it, showing fret numbers and picking directions (down arrows).

The TAB for the first four measures is:

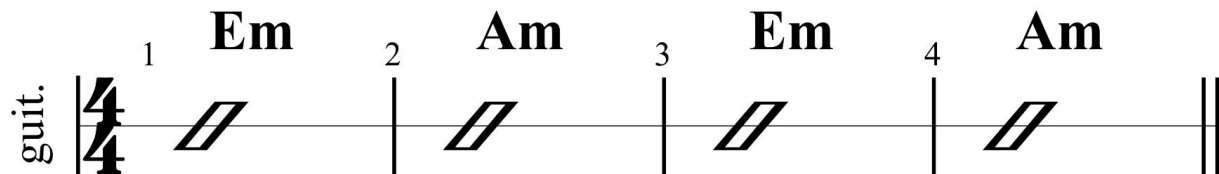
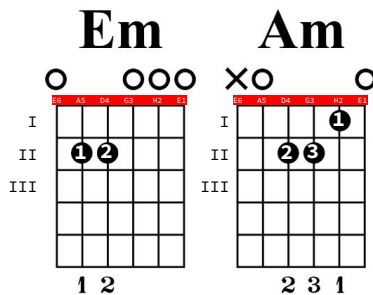
- Measure 1 (G(no5)): 3 0 3 0 (down), 3 0 3 0 (down)
- Measure 2 (Em): 0 0 0 2 (down), 0 0 0 2 (down)
- Measure 3 (C/G): 0 1 0 0 (down), 0 1 0 0 (down)
- Measure 4 (D): 2 3 2 0 (down), 2 3 2 0 (down)

The diagram also includes a continuation of the progression in a single staff, showing measures 5 through 8, with a final measure containing a double bar line.

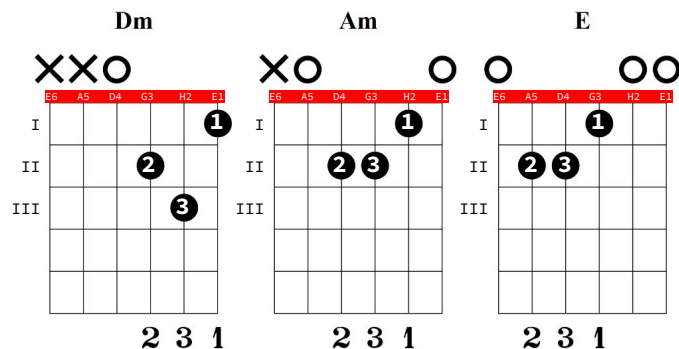
The TAB for measures 5 through 8 is:

- Measure 5: 3 3 3 4 (down)
- Measure 6: 3 3 3 4 (down)
- Measure 7: 2 3 2 0 (down)
- Measure 8: 3 3 3 4 (down)

PIERWSZA PROGRESJA E-MOL I A-MOL

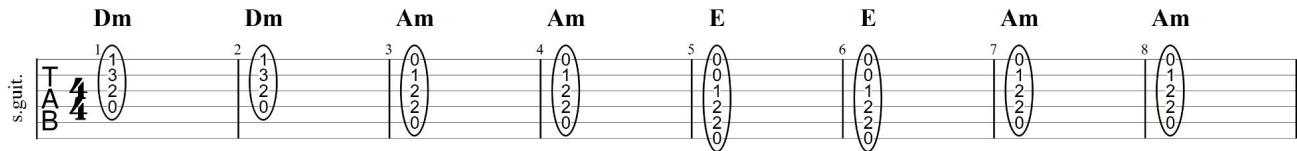


PROGRESJA D-MOLL | A-MOLL | E-DUR | A-MOLL

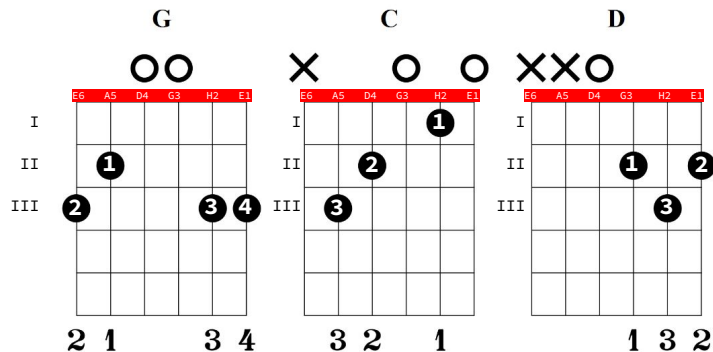


Standard tuning

♩ = 65

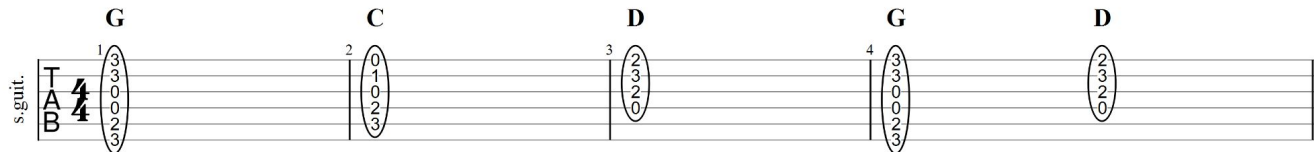


PROGRESJA G-DUR | C-DUR | D-DUR

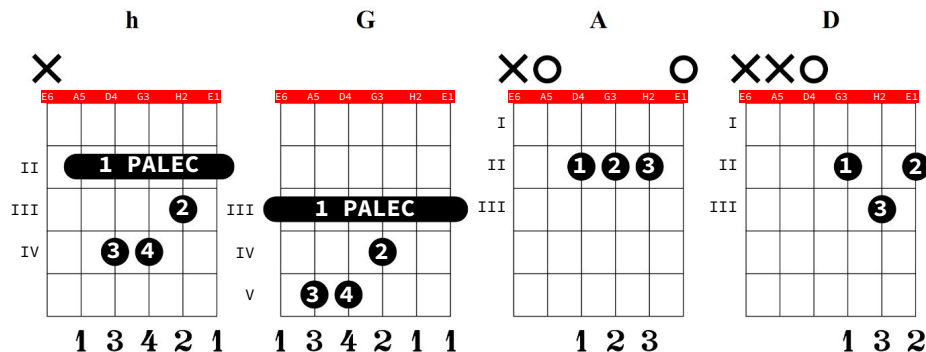


Standard tuning

♩ = 65

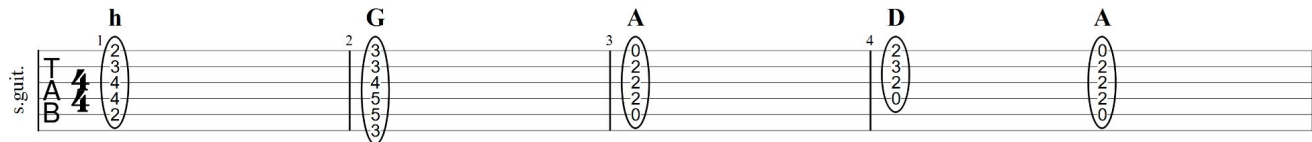


PROGRESJA H-MOLL G-DUR A-DUR D-DUR



Standard tuning

♩ = 65



DŹWIĘKI

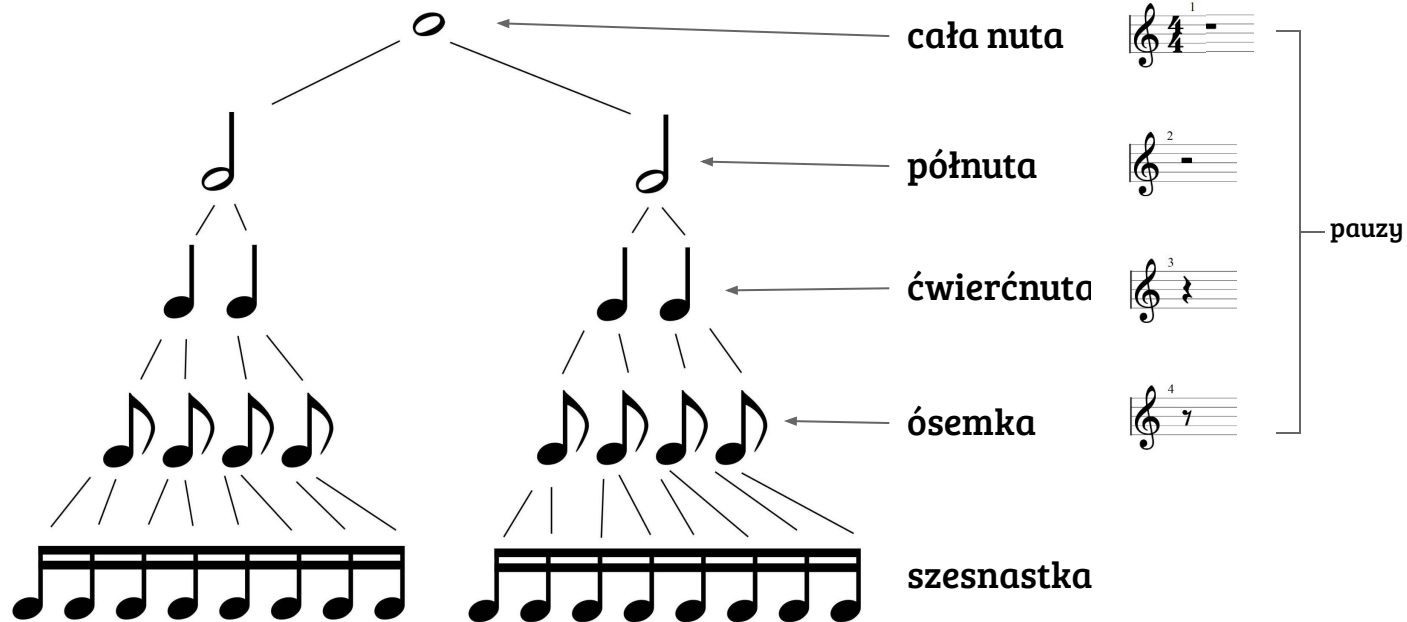
	# C ^{is} / b D ^{es}			# F ^{is} / b G ^{es}		# A ^{is} / b B		
C	D	E	F	G	A	H	C	

DŹWIĘKI NA GITARZE

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII
E6	F	Fis	G	Gis	A	B	H	C	Cis	D	Dis	E
A5												
D4												
G3												
H2												
E1												

Uzupełnij brakujące dźwięki.

NOTACJE MUZYCZNE

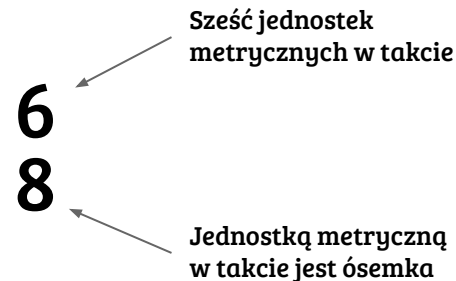
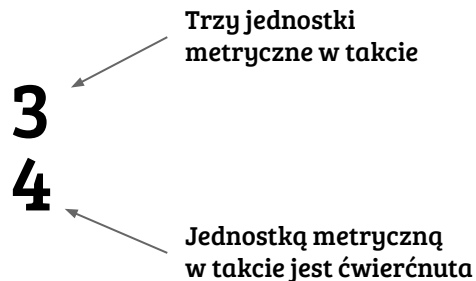
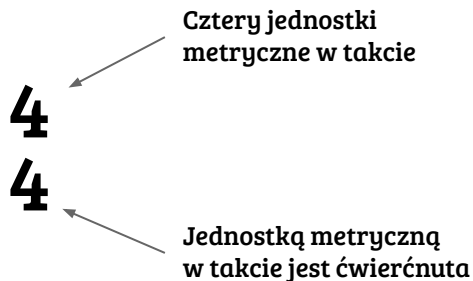


Całą nutę dzielimy na dwie półnuty, półnutę dzielimy na dwie ćwierćnuty, ćwierćnutę dzielimy na dwie ósemki, ósemkę dzielimy na dwie szesnastki itp.

NOTACJE MUZYCZNE

Metrum muzyczne 4/4 | 3/4 | 6/8...

Oznaczenia metrum wyglądają jak ułamki, jednak nie mają po środku kreski ułamkowej. Górna cyfra informuje o tym, ile jednostek metrycznych jest w takcie, a dolna specyfikuje tę jednostkę.

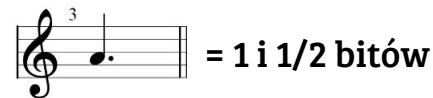
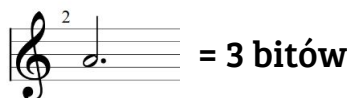
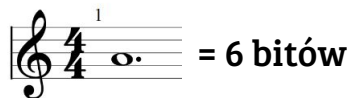


W muzyce rozrywkowej 4/4 jest najczęściej spotykanym rodzajem metrum. Istnieje też jego skrócony zapis w postaci literki 'c'.

WYDŁUŻANIE NUTY ZA POMOCĄ KROPKI LUB ŁUKU

Wydłużanie nuty za pomocą kropki

Od czasu do czasu w zapisie nutowym zobaczysz kropkę po nucie. Kropka wskazuje, że wartość nuty należy zwiększyć o połowę.



Łączenie nut za pomocą łuku

Innym sposobem wydłużania wartości nuty jest połączenie jej łukiem z następną. Łuk łączy dwie nuty o tej samej wysokości, tworząc jedną dłuższą zamiast dwóch krótszych. Na przykład ćwierćnuta powiązana z ćwierćnutą daje dźwięk trzymany przez dwa bity.



BICIA ĆWIERĆNUTOWE I ÓSEMKOWE 1/2

ćwiczenie 1

e	↓	↓	↓	↓	a	↓	↓	↓	↓	e	↓	↓	↓	↓	a	↓	↓	↓	↓
1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4



ćwiczenie 2

a	↓	↓	↓	↑	↓	e	↓	↓	↓	↑	↓	a	↓	↓	↓	↑	↓	e	↓	↓	↓	↑	↓								
1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i



ćwiczenie 3

a	↓	↓	↓	↑	↓	↑	e	↓	↓	↓	↑	↓	↑	a	↓	↓	↓	↑	↓	↑	e	↓	↓	↓	↑	↓	↑				
1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i



ćwiczenie 4

e	↓	↓	↑	↓	↓	a	↓	↓	↑	↓	↓	e	↓	↓	↑	↓	↓	a	↓	↓	↑	↓	↓								
1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i



BICIA ĆWIERĆNUTOWE I ÓSEMKOWE 2/2

ćwiczenie 5

e	↓	↑	↓	↑	↓	↑	a	↓	↑	↓	↑	↓	↑	e	↓	↑	↓	↑	↓	↑	a	↓	↑	↓	↑	↓	↑				
1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i



ćwiczenie 6

a	↓	↓	↑	↑	↓	↑	e	↓	↓	↑	↑	↓	↑	a	↓	↓	↑	↑	↓	↑	e	↓	↓	↑	↑	↓	↑				
1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i



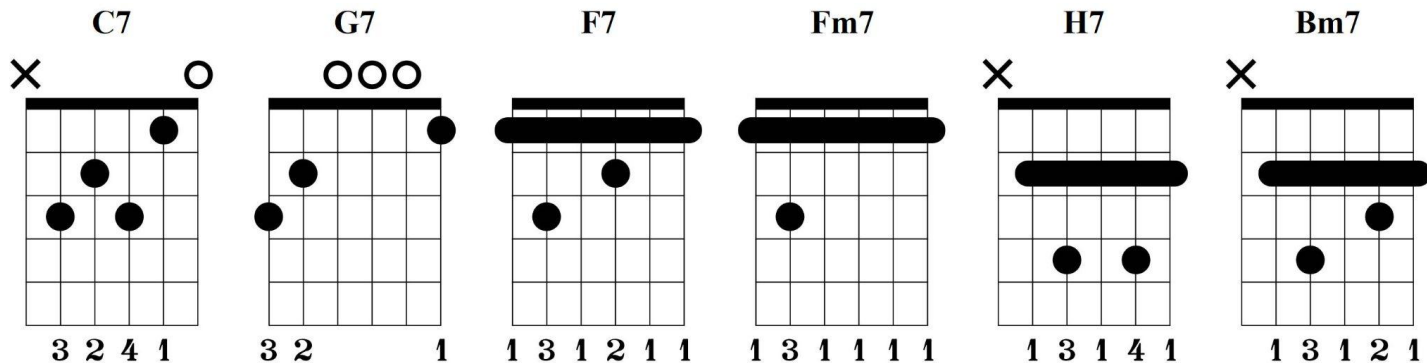
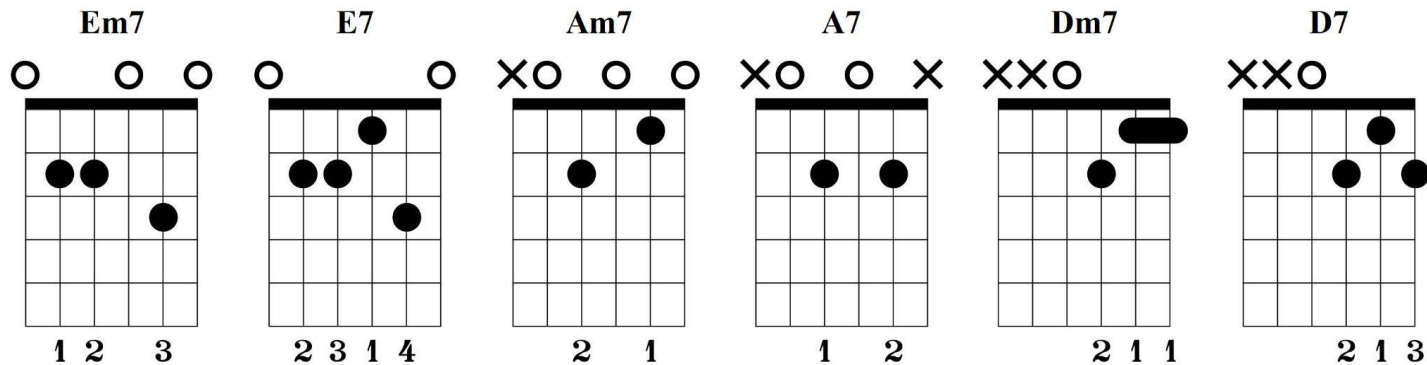
ćwiczenie 7

e	↓	↑	↓	↑	↓	a	↓	↑	↓	↑	↓	e	↓	↑	↓	↑	↓	a	↓	↑	↓	↑	↓
1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i

ćwiczenie 8

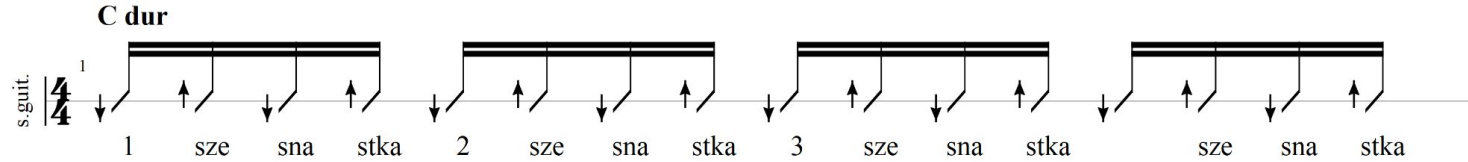
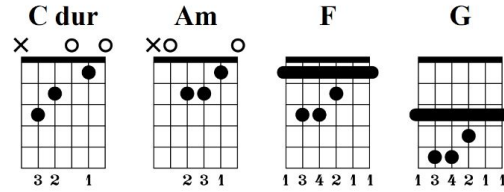
a	↓	↑	↓	↓	↓	↑	e	↓	↑	↓	↓	↓	↑	a	↓	↑	↓	↓	↓	↑	e	↓	↑	↓	↓	↓	↑				
1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i	1	i	2	i	3	i	4	i

AKORDY SIÓDEMKOWE

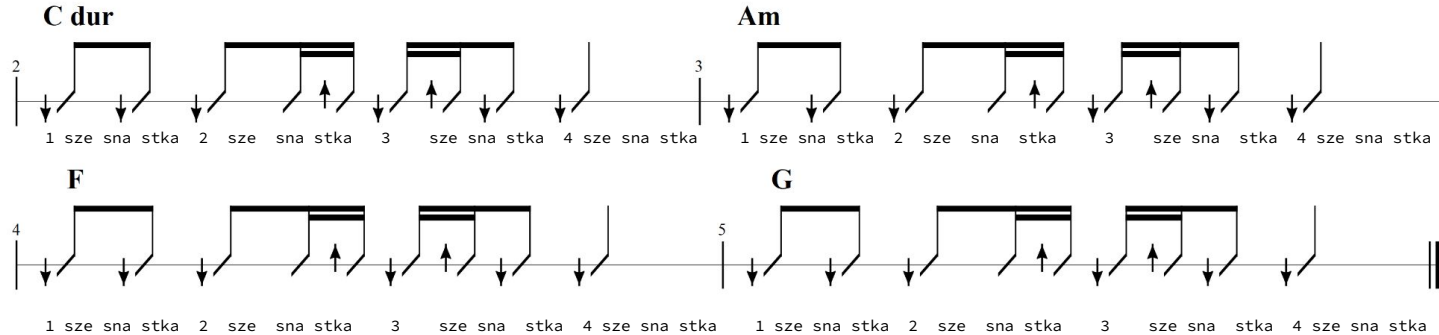


BICIA SZESNASTKOWE 1/2

ćwiczenie 1



ćwiczenie 2



BICIA SZESNASTKOWE 2/2

ćwiczenie 3

C dur

s.guit. $\frac{4}{4}$

1 1 sze sna stka 2 sze sna stka 3 sze sna stka 4 sze sna stka

Am

2 1 sze sna stka 2 sze sna stka 3 sze sna stka 4 sze sna stka

F

3 1 sze sna stka 2 sze sna stka 3 sze sna stka 4 sze sna stka

G

4 1 sze sna stka 2 sze sna stka 3 sze sna stka 4 sze sna stka

ćwiczenie 4

Am

5 1 sze sna stka 2 sze sna stka 3 sze sna stka 4 sze sna stka

C dur

6 1 sze sna stka 2 sze sna stka 3 sze sna stka 4 sze sna stka

G

7 1 sze sna stka 2 sze sna stka 3 sze sna stka 4 sze sna stka

Em

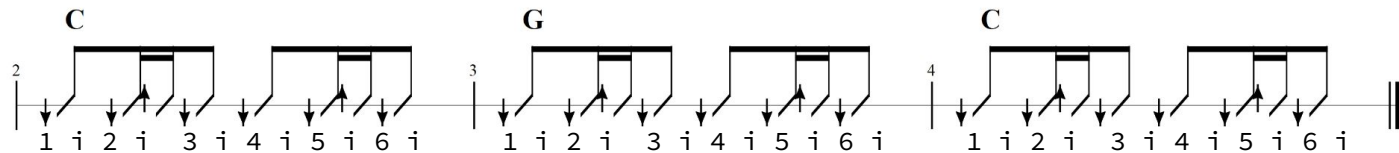
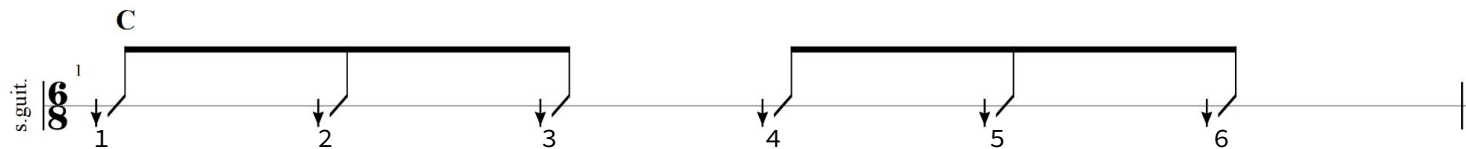
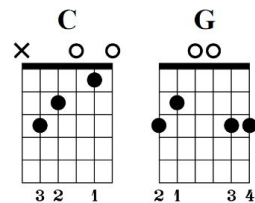
8 1 sze sna stka 2 sze sna stka 3 sze sna stka 4 sze sna stka

1/1

BICIE NA 3/4

[illegible]

BICIA NA 6/8



STO LAT 1/2

G G G G D

Sto lat, sto lat - niech żyje, żyje nam

D D D D G

Sto lat, sto lat - niech żyje, żyje nam!

G G G G C

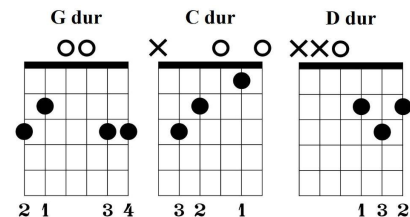
Jeszcze raz, jeszcze raz - niech żyje, żyje nam

D D G

Niech żyje nam

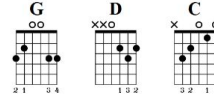


podkład dostępny na stronie
muzycznie.pienkawa.pl
"Gitara od podstaw"



Triada harmoniczna w gamie durowej

STO LAT 2/2



Standard tuning

$\text{♩} = 90$

sgunt.

1 **G** 2 **D** 3

Sto lat sto lat niech ży je ży je nam Sto lat sto

4 **G** 5 6

lat niech ży je ży je nam Jesz cze raz jesz cze raz niech ży je

7 **C** **D** 8 **G** 9 **D** **G** 10

ży jc nam Niech ży jc nam ży jc nam <12> <12>

TAB

7 9 7 9 7 10 9 10 10 (10) 10 7 10

7 10 7 10 9 7 9 7 7 9 7 7 9 7 8 7

9 7 9 7 (7) 7 7 8 7 8 7 9 7 10 9 7 9 10 <12> <12>

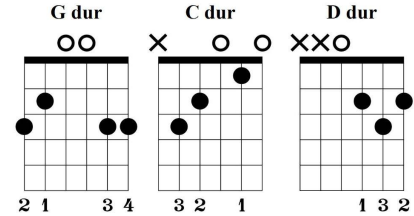
HAPPY BIRTHDAY 1/2

G D
Happy Birthday to You

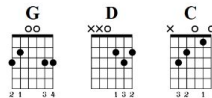
D G
Happy Birthday to You

G C
Happy Birthday Dear (name)

G DG
Happy Birthday to You.



HAPPY BIRTHDAY 2/2



Standard tuning

♩ = 90

sguit.

Ha ppy Birth day to You Ha ppy Birth day to You

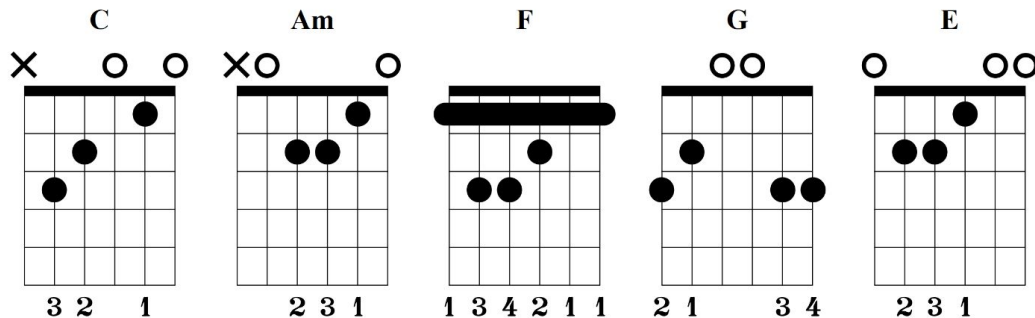
7 7 9 7 8 7 7 9 7 10 8

4 Ha ppy Birth day Dear (na me) Ha ppy Birth day to You.

7 7 10 7 8 7 8 8 7 8 10 8 7 8 7

C G D G

HALLELUJAH - LEONARD COHEN



INTRO:

C a | x4

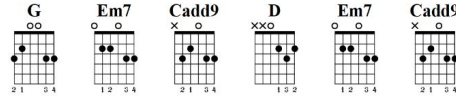
ZWROTKA:

C a | C a | F G | C G |
C F G | a F | G e | a |

REFREN:

F | a | F | C G |

PERFECT - ED SHEERAN 1/2



Standard tuning

Moderate ♩ = 100

Intro

Zwrotka

sguit.

1 2 3 4 5 6

G **Em7**

1 2 3 4 5 6

Cadd9 **D** **G**

7 8 9 10 11 12

Em7 **Cadd9** **D**

13 14 15 16 17 18

19 20 21 22 23 24

25 26 27 28 29 30

31 32 33 34 35 36

37 38 39 40 41 42

43 44 45 46 47 48

49 50 51 52 53 54

55 56 57 58 59 60

61 62 63 64 65 66

67 68 69 70 71 72

73 74 75 76 77 78

79 80 81 82 83 84

85 86 87 88 89 90

91 92 93 94 95 96

97 98 99 100 101 102

103 104 105 106 107 108

109 110 111 112 113 114

115 116 117 118 119 120

121 122 123 124 125 126

127 128 129 130 131 132

133 134 135 136 137 138

139 140 141 142 143 144

145 146 147 148 149 150

151 152 153 154 155 156

157 158 159 160 161 162

163 164 165 166 167 168

169 170 171 172 173 174

175 176 177 178 179 180

181 182 183 184 185 186

187 188 189 190 191 192

193 194 195 196 197 198

199 200 201 202 203 204

205 206 207 208 209 210

211 212 213 214 215 216

217 218 219 220 221 222

223 224 225 226 227 228

229 230 231 232 233 234

235 236 237 238 239 240

241 242 243 244 245 246

247 248 249 250 251 252

253 254 255 256 257 258

259 260 261 262 263 264

265 266 267 268 269 270

271 272 273 274 275 276

277 278 279 280 281 282

283 284 285 286 287 288

289 290 291 292 293 294

295 296 297 298 299 300

301 302 303 304 305 306

307 308 309 310 311 312

313 314 315 316 317 318

319 320 321 322 323 324

325 326 327 328 329 330

331 332 333 334 335 336

337 338 339 340 341 342

343 344 345 346 347 348

349 350 351 352 353 354

355 356 357 358 359 360

361 362 363 364 365 366

367 368 369 370 371 372

373 374 375 376 377 378

379 380 381 382 383 384

385 386 387 388 389 390

391 392 393 394 395 396

397 398 399 400 401 402

403 404 405 406 407 408

409 410 411 412 413 414

415 416 417 418 419 420

421 422 423 424 425 426

427 428 429 430 431 432

433 434 435 436 437 438

439 440 441 442 443 444

445 446 447 448 449 450

451 452 453 454 455 456

457 458 459 460 461 462

463 464 465 466 467 468

469 470 471 472 473 474

475 476 477 478 479 480

481 482 483 484 485 486

487 488 489 490 491 492

493 494 495 496 497 498

499 500 501 502 503 504

505 506 507 508 509 510

511 512 513 514 515 516

517 518 519 520 521 522

523 524 525 526 527 528

529 530 531 532 533 534

535 536 537 538 539 540

541 542 543 544 545 546

547 548 549 550 551 552

553 554 555 556 557 558

559 560 561 562 563 564

565 566 567 568 569 570

571 572 573 574 575 576

577 578 579 580 581 582

583 584 585 586 587 588

589 590 591 592 593 594

595 596 597 598 599 600

601 602 603 604 605 606

607 608 609 610 611 612

613 614 615 616 617 618

619 620 621 622 623 624

625 626 627 628 629 630

631 632 633 634 635 636

637 638 639 640 641 642

643 644 645 646 647 648

649 650 651 652 653 654

655 656 657 658 659 660

661 662 663 664 665 666

667 668 669 670 671 672

673 674 675 676 677 678

679 680 681 682 683 684

685 686 687 688 689 690

691 692 693 694 695 696

697 698 699 700 701 702

703 704 705 706 707 708

709 710 711 712 713 714

715 716 717 718 719 720

721 722 723 724 725 726

727 728 729 730 731 732

733 734 735 736 737 738

739 740 741 742 743 744

745 746 747 748 749 750

751 752 753 754 755 756

757 758 759 760 761 762

763 764 765 766 767 768

769 770 771 772 773 774

775 776 777 778 779 780

781 782 783 784 785 786

787 788 789 790 791 792

793 794 795 796 797 798

799 800 801 802 803 804

805 806 807 808 809 810

811 812 813 814 815 816

817 818 819 820 821 822

823 824 825 826 827 828

829 830 831 832 833 834

835 836 837 838 839 840

841 842 843 844 845 846

847 848 849 850 851 852

853 854 855 856 857 858

859 860 861 862 863 864

865 866 867 868 869 870

871 872 873 874 875 876

877 878 879 880 881 882

883 884 885 886 887 888

889 890 891 892 893 894

895 896 897 898 899 900

901 902 903 904 905 906

907 908 909 910 911 912

913 914 915 916 917 918

919 920 921 922 923 924

925 926 927 928 929 930

931 932 933 934 935 936

937 938 939 940 941 942

943 944 945 946 947 948

949 950 951 952 953 954

955 956 957 958 959 960

961 962 963 964 965 966

967 968 969 970 971 972

973 974 975 976 977 978

979 980 981 982 983 984

985 986 987 988 989 990

991 992 993 994 995 996

997 998 999 1000 1001 1002

1003 1004 1005 1006 1007 1008

1009 1010 1011 1012 1013 1014

1015 1016 1017 1018 1019 1020

1021 1022 1023 1024 1025 1026

1027 1028 1029 1030 1031 1032

1033 1034 1035 1036 1037 1038

1039 1040 1041 1042 1043 1044

1045 1046 1047 1048 1049 1050

1051 1052 1053 1054 1055 1056

1057 1058 1059 1060 1061 1062

1063 1064 1065 1066 1067 1068

1069 1070 1071 1072 1073 1074

1075 1076 1077 1078 1079 1080

1081 1082 1083 1084 1085 1086

1087 1088 1089 1090 1091 1092

1093 1094 1095 1096 1097 1098

1099 1100 1101 1102 1103 1104

1105 1106 1107 1108 1109 1110

1111 1112 1113 1114 1115 1116

1117 1118 1119 1120 1121 1122

1123 1124 1125 1126 1127 1128

1129 1130 1131 1132 1133 1134

1135 1136 1137 1138 1139 1140

1141 1142 1143 1144 1145 1146

1147 1148 1149 1150 1151 1152

1153 1154 1155 1156 1157 1158

1159 1160 1161 1162 1163 1164

1165 1166 1167 1168 1169 1170

1171 1172 1173 1174 1175 1176

1177 1178 1179 1180 1181 1182

1183 1184 1185 1186 1187 1188

1189 1190 1191 1192 1193 1194

1195 1196 1197 1198 1199 1200

1201 1202 1203 1204 1205 1206

1207 1208 1209 1210 1211 1212

1213 1214 1215 1216 1217 1218

1219 1220 1221 1222 1223 1224

1225 1226 1227 1228 1229 1230

1231 1232 1233 1234 1235 1236

1237 1238 1239 1240 1241 1242

1243 1244 1245 1246 1247 1248

1249 1250 1251 1252 1253 1254

1255 1256 1257 1258 1259 1260

1261 1262 1263 1264 1265 1266

1267 1268 1269 1270 1271 1272

1273 1274 1275 1276 1277 1278

1279 1280 1281 1282 1283 1284

1285 1286 1287 1288 1289 1290

1291 1292 1293 1294 1295 1296

1297 1298 1299 1300 1301 1302

1303 1304 1305 1306 1307 1308

1309 1310 1311 1312 1313 1314

1315 1316 1317 1318 1319 1320

1321 1322 1323 1324 1325 1326

1327 1328 1329 1330 1331 1332

1333 1334 1335 1336 1337 1338

1339 1340 1341 1342 1343 1344

1345 1346 1347 1348 1349 1350

1351 1352 1353 1354 1355 1356

1357 1358 1359 1360 1361 1362

1363 1364 1365 1366 1367 1368

1369 1370 1371 1372 1373 1374

1375 1376 1377 1378 1379 1380

1381 1382 1383 1384 1385 1386

1387 1388 1389 1390 1391 1392

1393 1394 1395 1396 1397 1398

1399 1400 1401 1402 1403 1404

1405 1406 1407 1408 1409 1410

1411 1412 1413 1414 1415 1416

1417 1418 1419 1420 1421 1422

1423 1424 1425 1426 1427 1428

1429 1430 1431 1432 1433 1434

1435 1436 1437 1438 1439 1440

1441 1442 1443 1444 1445 1446

1447 1448 1449 1450 1451 1452

1453 1454 1455 1456 1457 1458

1459 1460 1461 1462 1463 1464

1465 1466 1467 1468 1469 1470

1471 1472 1473 1474 1475 1476

1477 1478 1479 1480 1481 1482

1483 1484 1485 1486 1487 1488

1489 1490 1491 1492 1493 1494

1495 1496 1497 1498 1499 1500

1501 1502 1503 1504 1505 1506

1507 1508 1509 1510 1511 1512

1513 1514 1515 1516 1517 1518

1519 1520 1521 1522 1523 1524

1525 1526 1527 1528 1529 1530

1531 1532 1533 1534 1535 1536

1537 1538 1539 1540 1541 1542

1543 1544 1545 1546 1547 1548

1549 1550 1551 1552 1553 1554

1555 1556 1557 1558 1559 1560

1561 1562 1563 1564 1565 1566

1567 1568 1569 1570 1571 1572

1573 1574 1575 1576 1577 1578

1579 1580 1581 1582 1583 1584

1585 1586 1587 1588 1589 1590

1591 1592 1593 1594 1595 1596

1597 1598 1599 1600 1601 1602

1603 1604 1605 1606 1607 1608

1609 1610 1611 1612 1613 1614

1615 1616 1617 1618 1619 1620

1621 1622 1623 1624 1625 1626

1627 1628 1629 1630 1631 1632

1633 1634 1635 1636 1637 1638

1639 1640 1641 1642 1643 1644

1645 1646 1647 1648 1649 1650

1651 1652 1653 1654 1655 1656

1657 1658 1659 1660 1661 1662

1663 1664 1665 1666 1667 1668

1669 1670 1671 1672 1673 1674

1675 1676 1677 1678 1679 1680

1681 1682 1683 1684 1685 1686

1687 1688 1689 1690 1691 1692

1693 1694 1695 1696 1697 1698

1699 1700 1701 1702 1703 1704

1705 1706 1707 1708 1709 1710

1711 1712 1713 1714 1715 1716

1717 1718 1719 1720 1721 1722

1723 1724 1725 1726 1727 1728

1729 1730 1731 1732 1733 1734

1735 1736 1737 1738 1739 1740

1741 1742 1743 1744 1745 1746

1747 1748 1749 1750 1751 1752

1753 1754 1755 1756 1757 1758

1759 1760 1761 1762 1763 1764

1765 1766 1767 1768 1769 1770

1771 1772 1773 1774 1775 1776

1777 1778 1779 1780 1781 1782

1783 1784 1785 1786 1787 1788

1789 1790 1791 1792 1793 1794

1795 1796 1797 1798 1799 1800

1801 1802 1803 1804 1805 1806

1807 1808 1809 1810 1811 1812

1813 1814 1815 1816 1817 1818

1819 1820 1821 1822 1823 1824

1825 1826 1827 1828 1829 1830

1831 1832 1833 1834 1835 1836

1837 1838 1839 1840 1841 1842

1843 1844 1845 1846 1847 1848

1849 1850 1851 1852 1853 1854

1855 1856 1857 1858 1859 1860

1861 1862 1863 1864 1865 1866

1867 1868 1869 1870 1871 1872

1873 1874 1875 1876 1877 1878

1879 1880 1881 1882 1883 1884

1885 1886 1887 1888 1889 1890

1891 1892 1893 1894 1895 1896

1897 1898 1899 1900 1901 1902

1903 1904 1905 1906 1907 1908

1909 1910 1911 1912 1913 1914

1915 1916 1917 1918 1919 1920

1921 1922 1923 1924 1925 1926

1927 1928 1929 1930 1931 1932

1933 1934 1935 1936 1937 1938

1939 1940 1941 1942 1943 1944

1945 1946 1947 1948 1949 1950

1951 1952 1953 1954 1955 1956

1957 1958 1959 1960 1961 1962

1963 1964 1965 1966 1967 1968

1969 1970 1971 1972 1973 1974

1975 1976 1977 1978 1979 1980

1981 1982 1983 1984 1985 1986

1987 1988 1989 1990 1991 1992

1993 1994 1995 1996 1997 1998

1999 2000 2001 2002 2003 2004

2005 2006 2007 2008 2009 2010

2011 2012 2013 2014 2015 2016

2017 2018 2019 2020 2021 2022

2023 2024 2025 2026 2027 2028

2029 2030 2031 2032 2033 2034

2035 2036 2037 2038 2039 2040

2041 2042 2043 2044 2045 2046

2047 2048 2049 2050 2051 2052

2053 2054 2055 2056 2057 2058

2059 2060 2061 2062 2063 2064

2065 2066 2067 2068 2069 2070

2071 2072 2073 2074 2075 2076

2077 2078 2079 2080 2081 2082

2083 2084 2085 2086 2087 2088

2089 2090 2091 2092 2093 2094

2095 2096 2097 2098 2099 2100

2101 2102 2103 2104 2105 2106

2107 2108 2109 2110 2111 2112

2113 2114 2115 2116 2117 2118

2119 2120 2121 2122 2123 2124

2125 2126 2127 2128 2129 2130

2131 2132 2133 2134 2135 2136

2137 2138 2139 2140 2141 2142

2143 2144 2145 2146 2147 2148

2149 2150 2151 2152 2153 2154

2155 2156 2157 2158 2159 2160

2161 2162 2163 2164 2165 2166

2167 2168 2169 2170 2171 2172

2173 2174 2175 2176 2177 2178

2179 2180 2181 2182 2183 2184

2185 2186 2187 2188 2189 2190

2191 2192 2193 2194 2195 2196

2197 2198 2199 2200 2201 2202

2203 2204 2205 2206 2207 2208

2209 2210 2211 2212 2213 2214

2215 2216 2217 2218 2219 2220

2221 2222 2223 2224 2225 2

PERFECT - ED SHEERAN 2/2

Bridge

G **Em7** **Cadd9** **G**

19 20 21 22 23 24 25

D **G** **Em7** **Cadd9**

26 27 28 29 30 31 32

Refren

D **Em7** **Cadd9** **G** **D** **Em7**

33 34 35 36 37 38 39

Cadd9 **G** **D** **Em7** **Cadd9** **G** **D** **Em7**

40 41 42 43 44 45 46 47

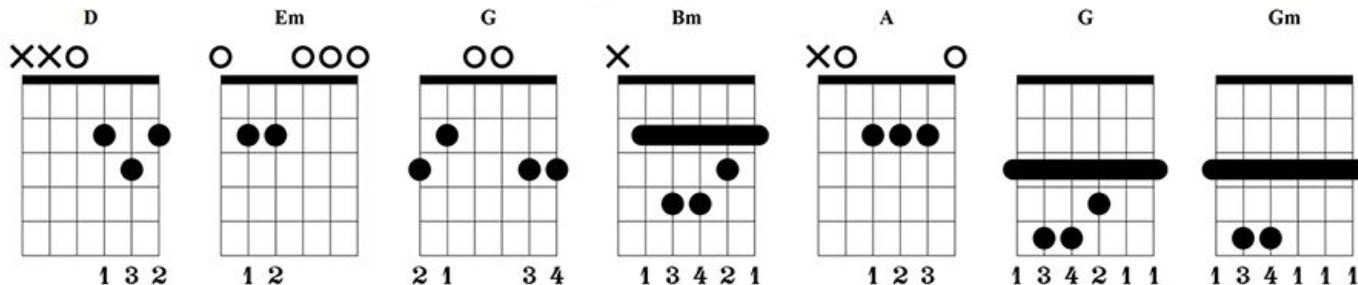
Interlude

Cadd9 **G** **D**

48 49 50 51 52 53 54

FEEL - A GDY JEST JUŻ CIEMNO

słowa: Piotr Kupicha | gatunek pop | data wydania 2007



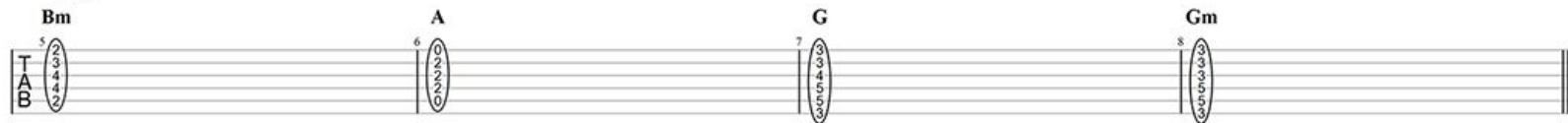
Standard tuning

$\text{♩} = 140$

Intro / Zwrotka / Refren

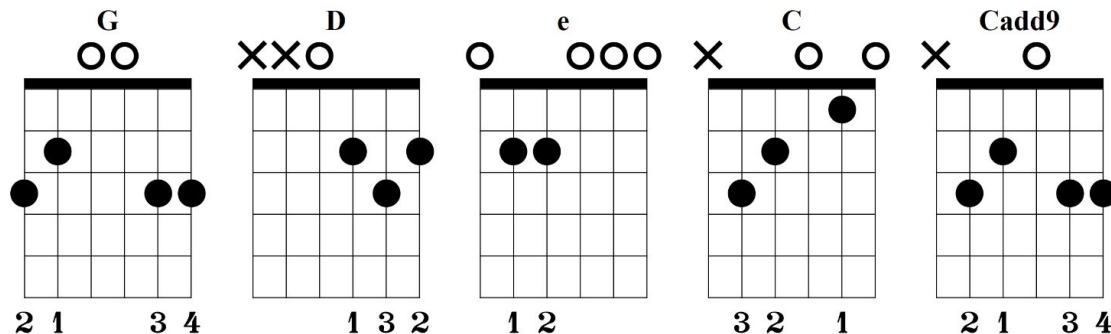


Mostek



FEEL - JAK ANIOŁA GŁOS

słowa: Piotr Kupicha | gatunek pop | data wydania 2007



Standard tuning

♩ = 96

el. guit.

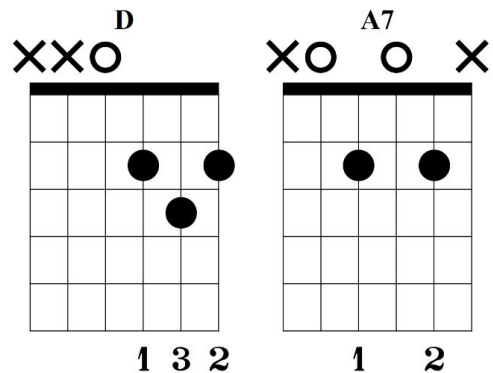
4/4

1 G 2 D 3 e 4 C 5 G 6 D 7 Cadd9

TAB

3	2	0	0	3	2	3
3	2	0	0	3	2	3
0	0	0	0	0	0	0
2	0	2	3	2	0	2
3		0		3		3

PÓJDŹMY WSZYSZY DO STAJENKI



Standard tuning

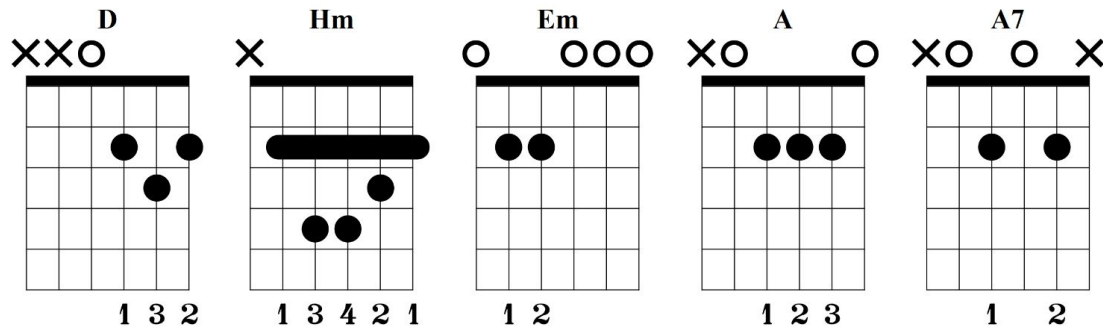
♩ = 130

s. guit.

TAB **4/4**

Measure	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Chord	D	D	D	D	A7	D	A7	D	A7	D	A7	D	D
Fingering	1 2 3 0	1 2 3 0	1 2 3 0	1 2 3 0	1 2 0 2	1 2 3 0	1 2 0 2	1 2 3 0	1 2 0 2	1 2 3 0	1 2 0 2	1 2 3 0	1 2 3 0

LAST CHRISTMAS - WHAM!



Standard tuning

♩ = 108

el. guit.

Chord progression: D, D, Hm, Hm, Em, Em, A, A7.

Fingerings for guitar (T, A, B strings):

- 1. D: T=2, A=3, B=0
- 2. D: T=2, A=3, B=0
- 3. Hm: T=2, A=3, B=4
- 4. Hm: T=2, A=3, B=4
- 5. Em: T=0, A=0, B=2
- 6. Em: T=0, A=0, B=2
- 7. A: T=0, A=2, B=0
- 8. A7: T=2, A=0, B=0

U NAS KUPISZ:

STRUNY, PAŁKI, KOSTKI, GITARY, STATYWY, STROIKI, POKROWCE



BARTOSZYCE ASNYKA 1A

WWW.MUZYCZNIE.PIENKAWA.PL

cod do lekcji online: student2025